

Описание

Дистанционное обучение - способ организации процесса обучения, основанный на использовании современных информационных и телекоммуникационных технологий, позволяющих осуществлять обучение на расстоянии без непосредственного контакта между педагогом и обучающимися. Внедрение новых технологий с применением электронного обучения поддерживается государством на различных уровнях, что подтверждено нормативными документами федерального и регионального уровней: в новом законе «Об образовании в Российской Федерации» статья №16 полностью посвящена реализации образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, «реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников. Для внедрения дистанционных форм обучения в образовательный процесс необходимо начать с модернизации существующих дополнительных общеобразовательных программ, поставить новые цели и задачи, представить ожидаемые результаты по изменению образовательного процесса, путем внедрения новой технологии. Практика организации дистанционного обучения в системе дополнительного образования обучающихся показана на примере дополнительной общеобразовательной программы «Клуб веселых и находчивых» на базе МБОУ ДО Казачинский РЦДТ.

1.1 Актуальность

Данная программа рассчитана на дистанционную работу с подростками во внеурочное время. Приоритетное направление государственной политики формирует запрос на личность свободную, инициативную, творческую, с высоким уровнем духовности и интеллекта, ориентированную на лучшие конечные результаты. Важнейшей целью современного образования и одной из приоритетных задач общества и государства является воспитание, социально - педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина РФ. Духовно - нравственное развитие и воспитание личности является первостепенной задачей современного образования.

Поэтому задача творческого объединения «Клуб веселых и находчивых» - реализовывать концепцию модернизации системы дополнительного образования и информатизации, помочь растущему человеку развить свои творческие способности, способствовать духовному и интеллектуальному росту, всестороннему развитию, воспитанию, приобретению определенного социального опыта.

Работа творческого объединения направлена не только на то, чтобы ввести новые идеи в воспитательную систему образовательного учреждения, но и создать атмосферу поиска и творчества в детском коллективе. Используемые формы и способы построения деятельности способствует выявлению и развитию творческих способностей детей разных возрастов. Учат их делать самостоятельный выбор, помогают каждому члену объединения осознавать и проявлять себя, найти свое место в системе отношений и способствуют выявлению и развитию скрытого творческого потенциала подрастающего поколения, которые до настоящего времени не успели раскрыться и как-то проявить себя.

1.2 Отличительные особенности программы

Отличительные особенности состоят в том, что она дистанционная ориентирована на всех детей, обучающихся в школе и имеющих различные уровни развития познавательных интересов.

Данное объединение позволяет вовлечь и увидеть одаренного ребенка, детей с девиантным поведением, состоящих на учете, с ограниченными возможностями обеспечить необходимые условия для раскрытия и развития одаренности, а слабого обучающегося, направить и помочь ему в достижении целей.

При составлении программы, изучался опыт работы и дополнительные образовательные программы по данному направлению.

Основы общения и взаимоотношений в группе, соуправление и самоуправление, являются основными принципами культурно-групповой деятельности. На этих принципах отработывается социально-позитивная модель поведения. Ребенок с творческими способностями активный, пытливый, он способен видеть необычное, прекрасное там, где другие это не видят, он способен принимать свои, ни от кого не зависящие, самостоятельные решения, у него свой взгляд на красоту и он способен создать нечто новое, оригинальное. Творческое начало в человеке это всегда стремление вперед, к лучшему, к прогрессу, к совершенству. Вот это творческое начало в человеке воспитывает искусство, и в этом его ни чем заменить невозможно.

Основной целью внедрения дистанционных форм обучения в программу было создание условий обучающимся для свободного доступа к информационным ресурсам и получения качественного образования с помощью дистанционного обучения для развития навыков самостоятельной работы.

Основными задачами внедрения дистанционного обучения в образовательный процесс можно считать: – пополнение информационного образовательного ресурса объединения; – создание единой образовательной информационной среды для участников педагогического процесса; – создание образовательного информационного Интернет пространства объединения, где размещается информация для обучающихся и их родителей; – повышение конкурентоспособности личности через освоение обучающимися высоких технологий для успешного встраивания в систему общественных, профессиональных и межличностных отношений; – увеличение эффективности коммуникативной деятельности в режиме on-line (общение через сеть Интернет); – формирование у обучающихся потребность в систематическом и системном повышении внутреннего потенциала, – освоение способов познавательной деятельности в пространстве дистанционного образования. Для наилучшего понимания изменения в деятельности педагога дополнительного образования можно представить важнейшие особенности дистанционного обучения: - необходимость стартового набора, в который входит комплект качественного технического обеспечение с выходом в Интернет, которое позволит эффективно осуществлять взаимодействие педагога и обучающегося.

А также важным условием для обеспечения успешной работы педагога и обучающегося в системе дистанционного образования, является стартовые знания и умения в области владения компьютером, программным комплектом, для осуществления работы. Данная программа подразумевает дистанционное обучение через программу для видеоконференций «Zoom». Интерактивность образовательного процесса, заключающаяся в непрерывном взаимодействии всех участников обучающего процесса, где каждый обучающийся в любой период обучения имеет доступ ко всем материалам обучения и к самому педагогу, который, в свою очередь открыт для обучающегося, как источник опыта в определенной области. Индивидуализация образовательного процесса, вытекает из принципа интерактивности, так как в дистанционном обучении открывается возможность индивидуализировать и персонифицировать процесс обучения. Педагогу легко наблюдать успехи и пробелы в обучении каждого обучающегося, так как весь процесс обучения зафиксирован. И в зависимости от запросов обучающегося, а также на основе анализа собственных наблюдений, может применять индивидуальные методики и приемы дальнейшего обучения. Дистанционное обучение, осуществляемое с помощью компьютерных телекоммуникаций, имеет следующие формы занятий. Чат - занятия — учебные занятия, осуществляемые с использованием чат - технологий. Чат - занятия проводятся синхронно, то есть все участники имеют одновременный доступ к чату. Форум-занятия — дистанционные уроки, конференции, семинары, деловые игры, лабораторные работы, практикумы и другие формы учебных занятий, проводимых с помощью средств телекоммуникаций и других возможностей сети Интернет.

В результате внедрения дистанционных форм обучения в образовательном процессе увеличивается информационная емкость занятий, глубина подачи материала без усиления

нервно-психической нагрузки на детей за счет роста индивидуально-мотивационной деятельности; активизируется самостоятельная деятельность обучающихся; создаются комфортные условия для углубленного изучения предмета, за счет разнообразия в общении становятся более гармоничными отношения в рамках «педагог – обучающийся», психологическая среда – комфортной, преобладает эффективное (конструктивное) общение

1.3 Характеристика возрастного состава учащихся

Творческое объединение «КВН» является разновозрастным, построенным на принципах гуманистического воспитания, активного взаимодействия с общественными организациями района, творческого поиска и самореализации участников. Программа предусматривает вовлечение в творческий процесс обучающихся среднего и старшего школьного возраста, выявление творчески одарённых детей и привлечение их к работе в кружке, создание условий для творческого коллективного и индивидуального поиска её участников, в условиях работы творческих микрогрупп, коллективного планирования, совместной деятельности детей и взрослых.

Состав групп планируется постоянный, хотя возможны изменения. Творческое объединение формируется по интересам школьников. Возраст детей от 10 до 17 лет.

1.4 Цель

«Создание развивающей среды посредством включения обучающихся в позитивную творческую деятельность молодёжного движения КВН в условиях дополнительного образования».

1.5 Задачи

Обучающие:

- познакомить с историей КВНовского движения;
- показать, что это игра, не имеющая аналогов; игра, обладающая своими правилами;
- рассмотреть механизм создания команды;
- помочь определить права и обязанности ее участников, распределить их по функциональным группам;
- познакомить с требованиями игр, правилами конкурсов;
- показать условия создания шутки, написания сценария;
- познакомить с правилами поведения на сцене;
- научить работе с болельщиками;
- повторить кодекс корпоративной этики;
- познакомить с литературой и Интернет-ресурсами.

Развивающие:

- содействовать развитию творческих возможностей обучающихся;
- развивать личностные качества детей;
- помочь обучающемуся осознать свою роль в развитии движения КВН.

Воспитывающие:

- воспитывать чувства коллективизма, взаимопонимания и взаимовыручки;
 - помочь осознать значимость деятельности каждого члена команды;
- создать мотивацию к познанию нового и интересного материала.

